

GAZZETTA FERRARESE

GIORNALE UFFICIALE

Per gli Atti Amministrativi e Giudiziari della Provincia di Ferrara

SI PUBBLICA TUTTI I GIORNI ECCETTUATI I FESTIVI

PREZZO D' ASSOCIAZIONE (pagabile anticipatamente)

	Anno	Sem.	Trim.
Per FERRARA all' Ufficio o a domicilio . . .	L. 20. —	L. 10. —	L. 5. —
In Provincia e in tutto il Regno . . .	„ 23. —	„ 11. 50	„ 5. 75

Un numero separato costa Centesimi dieci.
Per l' Estero si aggiungono le maggiori spese postali.



AVVERTENZE

Non si restituiscono i manoscritti.
Le lettere e gruppi non si ricevono che affrancati.
Se la disdetta non è fatta 20 giorni prima della scadenza s' intende prorogata l' associazione.
Le inserzioni giudiziarie ed amm. si ricevono a Centesimi 20 la linea, e gli Annunzi o articoli comunicati a Centesimi 15 per linea.
L' Ufficio della Gazzetta è posto in Via Borgo Leoni N. 24.

BUONI RISULTATI

Dicevamo noi l'altro ieri, parlando della minacciosa nota pubblicata dalla *Gazzetta della Germania del Nord*, e delle risposte date a questa dal giornalismo francese, che la pressione della Germania pareva avesse prodotto un salutare effetto sui sentimenti della Francia verso l'ultramontanismo e l'Italia. Il nostro apprezzamento viene ora confermato dalle recentissime notizie che ci trasmette il telegrafo.

Il giornale di Parigi l' *Univers*, il gran Lama della stampa reazionaria, è stato sospeso per due mesi dal governo del Maresciallo Mac-Mahon per alcuni suoi articoli, e per aver pubblicata la pastorale del vescovo di Périgueux, commentandola quale ha scagliato gravi invettive contro « la usurpazione sacrale dell'Italia e le persecuzioni del cattolicesimo in Svizzera ed in Germania. »

L'iniziativa è data; la repubblica francese ha incominciato a chiamare al dovere quegli ultramontani che, mentre insultano gratuitamente la libertà di coscienza, sono i nemici più operosi della pace interna della Francia ed i demolitori costanti delle sue buone relazioni con le altre potenze. Era tempo che gli uomini politici di Versailles comprendessero che le insolenze clericali distruggevano in Francia le grandi e seconde tradizioni del 1789, ed alimentavano nei popoli vicini un pericoloso fermento di sospetti e di odi contro la nazione che aveva proclamato i diritti dell'uomo.

La sospensione dell' *Univers* è una esemplare repressione degli ardimenti sfrontati dell'ultramontanismo, ed il ritorno ad una politica estera liberale e prudente. Questo ritorno, questa respicenza, noi li avevamo già presentiti, allorché analizzando la risposta del Maresciallo Mac-Mahon ai nuovi cardinali francesi, osservammo che le sue parole accennavano chiaramente ad un contegno rispettoso verso i principi di libertà. Ci è grato adesso di non vederli delusi a così breve intervallo.

Quando nelle sfere ufficiali dove « il destin dei popoli si cova » sarà

penetrata la convinzione che reazionari e demagoghi si danno fraternamente la mano (ammettiamo pure ad insaputa gli uni degli altri) per iscardinare la società, l'indirizzo dei governi diverrà più spedito e sicuro. Per ora questa benefica convinzione si è introdotta anche nel gabinetto di Mac-Mahon: speriamo che vi rimanga ad illuminare la mente degli statisti francesi ed a rischiare i veri interessi che legano la Francia al suo incivilimento.

Finiremo prendendo nota di una radicale decisione che avrebbe presa il Governo di Versailles a riguardo dell'Italia. Si parla della soppressione dei passaporti fra i due stati: questo provvedimento sarebbe una prova di simpatia bene augurata, che noi contraccambieremmo colle pacifiche gare del lavoro e con i voti più sinceri per il risorgimento della nazione francese.

Circolare sull'Esposizione di Vienna

L'onorevole ministro d'agricoltura e commercio ha indirizzata la seguente circolare ai prefetti, ai presidenti delle Giunte speciali per l'Esposizione di Vienna, alle Camere di commercio, ecc., ecc., intorno ai risultati dell'Esposizione di Vienna. Con la circolare è stato pure distribuito l'elenco dei premiati coi quali ci congratuliamo, intanto che lodiamo il ministro della franchezza con cui riconosce come l'Italia, salvo per la scoltura la trattura o filatura delle sete e per qualche altra industria secondaria, abbia mostrato, rispetto agli altri Stati, un' inferiorità che deve dar molto a pensare al Governo, agli industriali e all'intera nazione.

Ecco la circolare:

Roma, 15 Gennaio 1874.

Restituiti gli esemplari del lavoro italiano dal convegno delle industrie di ogni paese ed officine native, colle testimonianze di onorevoli giudizi, il Governo sente il bisogno di rivolgere una parola di gratitudine ai numerosi collaboratori di questa nobile emulazione nazionale. Come, sorretto dal voto del Parlamento, esso non esitava a rinnovare l'appello, per cui lasciarono gradito memoria le mostre di Firenze, di Londra e di Parigi; così in questi giorni nei quali la prova è compiuta, rivolgendosi ai corpi morali che furono larghi di aiuti, alle giunte speciali che si affaticarono nella difficile opera ordinatrice, ed in particolar modo agli industriali, agli artisti ed ai lavoratori che ebbero fede nelle proprie forze esso con loro si compiacce che le speranze non furono deluse. Men provetti di altri popoli nella rinnovata palestra industriale; ultimi a conseguire i bene-

ficii di una vasta comunanza d'industrie, di traffici e di ordinamenti liberali; non ancora addestrati dalle decisive esperienze delle scuole, abbiamo fatto prova di vita gagliarda; anzi in talune forme di operosità, i nomi italiani tennero il primo posto.

Così affermavasi un'altra volta, dopo lungo periodo di decadenza, la vita economica italiana. E più degni di nota sembrano nel paese nostro che in altri questi indizi di rinascenza vigore; però che se nei più antichi focolari d'industrie il rapido succedersi della mostre mondiali ha potuto scemare l'utilità e l'efficacia di questi cimenti, se la fecondità degli esempi, parve man mano diminuita per coloro che seppero adunare maggior copia di mezzi e attingere maggior alimento di forza da più larga vicenda di scambi, è argomento d'onore ai popoli nuovi il fare atto di presenza tra le genti già adulte, e dal serio proponimento di seguirne le tracce può avervi fidanza di rapidi progressi.

In questi tempi le prove del lavoro e il magistero dei suoi compatti ordinamenti possono dirsi i sintomi più certi di maturità civile. In questa età non può risplendere speranza di vita robusta se non per coloro che a queste prove si accingono con lena animosa, e tentano riguadagnare con passo veloce il tempo perduto. Ond'è che siffatta perseveranza di misurare le forze nostre con quelle di lunga mano più vigorose d'altri popoli, può avervi in conto di lietissimo presagio. Essa ci affida anzitutto che il bisogno di un indirizzo valido e fermo penetra negli animi e nella volontà degli italiani; essa ci mostra ad un tempo che il paese nostro, emancipato dai vizi pregiudiziali di primato solitario e di supremazia providenziale, comprende il segreto della sua futura grandezza né si agomenta di alcun ostacolo.

Ma le speranze si tramulerebbero in fallaci illusioni, se da questi fatti l'Italia non trasse lezione severa per l'avvenire. Più facilmente potevano arridere maravigliose le sorti ai navigi di Genova e di Venezia allorché nessun'altra bandiera rivalleggiava con essi nel dominio dei mari; la ricchezza d'altri giorni poteva svolgersi pressoché senza contrasto dai mercati, dalle officine e dai banchi che signoreggiavano tutte le terre, conosciute. Ma oggi ogni forma di civiltà e di progresso ha creato concorrenza poderosa; fertilità di territorio, miltà di cielo, virtù di tradizioni e di spontanee attitudini sono scarsi doni per chi non sappia trarne profitto con lavoro incessante. E niuno può avere speranza di prevalere, se non adopera validamente le grandi forze della produzione moderna: la scienza ed il capitale.

Nella mostra di Vienna, ancora più chiaramente che nelle precedenti, ebbe a manifestarsi questa irresistibile supremazia derivata a' giorni nostri dalle scuole e dalla forza delle ricchezze accumulate. La crescente produzione e la maggiore diffusione degli strumenti meccanici, nei quali si trasfonde ad un tempo l'ingegno inventivo dell'uomo e la sua forza capitalizzatrice, sono oggimai indispensabili ad alto grado di potenza industriale. E l'Italia stessa non offre la prova in quell'industria, che forse il maggiore suo vanto, la trattura e la filatura della seta. Malgrado la atrofia del filugello, peggiori sforzi più intensi

di cui essa fu causa, questa produzione venne di mano in mano progredendo in tal guisa, da mantenere ai produttori nostri il primo posto nell'esposizione di Vienna. Ma è degno di avvertenza questo fatto che le macchine necessarie a questa manifattura, si apprestano anche esse da officine nazionali, e sono forse le sole che vengono talvolta ricercate da industriali stranieri.

Se non che questa necessaria trasformazione esordiva con soverchia lentezza, e sembra dover superare difficoltà maggiori in quei rami di produzione, ne quali son riposte le più alte speranze della ricchezza italiana. La mancanza di una cultura ricca ed intensiva non consente la propagazione di razze che rivaleggino felicemente cogli esemplari omai celebri degli allevatori britannici ed elvetici. La scarsità del capitale non permette di sostituire alle antiche consuetudini di poveri avvicendamenti quei sistemi, che furono detti a buon diritto una grande rivoluzione scientifica e ad un tempo una conquista di più intelligenti esperienze. L'industria degli oli quella della canapa e poche altre meritano d'essere, a Vienna giudizi assai benevoli. Ma l'enologia, a cui è serbato fra noi un sì grande avvenire, non mostrò avere abbastanza progredito dopo l'esposizione di Parigi. Benché in condizioni naturalmente propizie, non poté divenire una propria e vera industria, e soprattutto non rievole, se si eccettuava qualche breve zona di territorio, l'impulso di una grande produzione.

Ma più notevole ebbe a chiarirsi questa inferiorità nei prodotti della manifattura. L'orditura romana tenne bensì incontestabilmente il primissimo posto; la mobilia, le sculture in legno e le tarsie, modelli di eleganza e di gusto artistico anche ai paesi più progrediti in questa industria; le contornie ed i mosaici veneziani, che fanno ricordare gli antichi mercati d'Oriente; i tessuti di lana, vanto e ricchezza dei Comuni in altri giorni gloriosi; le maioliche e le porcellane, e le industrie metallurgiche, fornirono indubbi segni di ridotta operosità. Ma la grande dovizia di eletti inclinazioni non poté dirsi fecondata a sufficienza da una robusta organizzazione industriale, né messa a profitto da una cultura professionale abbastanza diffusa. L'officina manteneva pressoché dovunque in proporzioni troppo ristrette, mal rispondente al bisogno di una disciplinata divisione del lavoro, non provveduta di mezzi sufficienti, non perfezionata dai costanti progressi della meccanica: l'operaio intelligente bensì e tenace alla fatica, ma non istruito, non preparato dalla educazione dell'occhio e della mano; sono queste le cause più generali dell' inferiorità nostra ed ogni mezzo sarebbe insufficiente a rimuoverle che non s'informasse ad intelligente associazione di forze e a meditati e savi ordinamenti educativi. Per questo ci dee essere conforto e sprone la lode concessa agli sforzi perseveranti, rivolti in questi ultimi anni a diffondere e perfezionare l'insegnamento tecnico e professionale.

Nelle arti dal bello è così ricco il patrimonio nazionale di tradizioni e di glorie, che ardua cosa è mantenersi all'altezza dell'antica reputazione, e più che altrove difficile che le nuove scuole possano rivaleg-

